

Feestelijke opening, 26 september 2019

Speech algemeen directeur Ann Brusseel

Dames en heren volksvertegenwoordigers,
Meneer de burgemeester,

Meneer de vicerector van de VUB,

Meneer de voorzitter,
Beste studenten en collega's, vrienden,

Welkom op de feestelijke opening van de Erasmushogeschool Brussel, academiejaar 2019-2020.

Welkom op een bijzonder creatieve editie. Bedacht, ontworpen en ingekleurd door onze Schools of Arts, het RITCS en het Koninklijk Conservatorium Brussel.

We waren net getuige van een merkwaardige openingsscène. Een staaltje kunnen van de opleiding Podiumtechnieken. Met een strikje rond. Want die opleiding viert uitgerekend nú haar 20^{ste} verjaardag. Ik zal u nog meer zeggen: de opleiding Musical blaast dit jaar zelfs 25 kaarsjes uit.

Neen, ik ga jullie niet vragen om te zingen, maar een daverend *'happy birthday'*-applaus? Laat je horen Kaaitheater!

Dames en heren,

Die openingsscène was om nog een andere reden bijzonder: U zag iets wat u normaal gezien nooit ziet, iets wat zich meestal achter de schermen afspeelt, letterlijk dan:

de opbouw naar;
het tot stand komen van;
de chaos die tot orde leidt;

Work in progress, heet dat – meteen de titel van dit event.

Een titel met 2 betekenissen:

- 1) In de eerste plaats is er de ode aan het ambacht. Aan het *métier*. Een ode aan tijd en aan geduld als grondstoffen van elk artistiek, wetenschappelijk en opvoedkundig rijpingsproces. Een proces dat oh zo bepalend is voor de kwaliteit van het resultaat. Een proces dat vandaag te vaak onder druk staat. Snel gemaakt is immers snel gebruikt.

- 2) Dat brengt ons meteen bij de tweede betekenis: *work in progress* als de kunst van de onthaasting. Niet als kunst om de kunst, maar als antwoord op uitdagingen van deze tijd. Of het nu om onze manier van produceren gaat; onze manier van werken; onze manieren van leven en leren – we maken een transitie door: we kunnen niet langer beter of sterker worden door louter méér te doen. Nee, het moet slimmer, minder in hokjes en meer holistisch, minder op direct en meer op duurzaam rendement.

Een paar voorbeelden:

- ⇒ Denk aan producten en diensten: we zoeken steeds meer cyclische toepassingen om komaf te maken met de wegwerpeconomie.
- ⇒ Denk aan loopbanen: ook die willen we als samenleving meer duurzaam benaderen. Ja, langer werken. Maar minder jachtig, met meer evolutie en persoonlijke groei. Met minder stress en meer afwisseling. Met af en toe bijtanken van energie en nieuwe kennis. Dat is wat we ook ons personeel aan EhB willen bieden.
- ⇒ Of neem het debat over kennis en onderwijs. Daar denken we ook al even niet meer in termen van afstuderen op je 22^{ste}, je leven lang bij je eerste werkgever blijven en dan met pensioen gaan. Ook daar evolueren we naar flexibel maar vooral duurzaam en continu leren.

Work in progress gaat dus over duurzaamheid, over een manier van denken en doen die ons in staat stelt om de toekomst te maken in plaats van haar te ondergaan.

Ook jij, beste student, bent *work in progress*. Daar heb je zelf voor gekozen. Gaan studeren vereist lef. De ambitie om jezelf uit te dagen. Je grenzen op te zoeken en ze te verleggen wanneer je er tegenaan botst.

Wij zijn er om je te helpen. Niet om je handje vast te houden. Wél om je te begeleiden in je persoonlijke groei en de ontplooiing van je talent. Met docenten die het beste van zichzelf geven en jou de meest persoonlijke begeleiding van alle hogescholen bieden.

Beste student, weet dat ook jij nooit een afgewerkt 'product' zal zijn. Gelukkig maar. Wie nooit af is, raakt nooit voorbijgestreefd.

Integendeel, aan de Erasmushogeschool Brussel maken we onze opleidingen steeds meer *futureproof*. Ja, dat klinkt als een modewoord. Maar wij maken het concreet.

Een voorbeeld. U las er misschien al over in de krant De Morgen, vorige week. Over hoe onze opleiding Communicatiemanagement resoluut inzet op de nieuwe manieren van denken en doen. Innovatie in het onderwijs op het tempo van innovatie in het werkveld. Met projectmatig leren, samenwerken en veel tussentijdse evaluatie. Eigentijds werken met de lat die ligt waar ze ook later in je job ligt: hoog.

De professional van vandaag en morgen is nu eenmaal niet die van gisteren. Ook hier geen wollige praat, maar een duidelijke visie op de skills die je nodig zal hebben:

1. De professional van vandaag en morgen kan over de muurtjes van zijn of haar discipline heen kijken. Da's nodig ook, want de *wicked problems* van de 21^{ste} eeuw zullen niet worden opgelost door het eenzame genie in zijn laboratorium. Wél door multidisciplinaire teams van wetenschappers en jawel, kunstenaars. Opleidingen zoals Multec & LTA, afstudeerrichtingen zoals DxD, crossovers

tussen onze Schools of Arts bewijzen dat. Net zoals ons labs. Ik denk dan meteen aan ons simulatielab in Jette, waar verpleegkundigen leren hoe ze levens redden door vlot samen te werken met artsen.

2. De professional van vandaag en morgen kan creatief en resultaatgericht denken. Design-denken heet dat. Door kennis te delen. Door in diverse settings te kunnen werken, door in team problemen op te lossen.
3. De professional van vandaag en morgen is kortom vakexpert met een stevige basis aan kennis én een kwikzilveren denker met een open geest. De Erasmushogeschool Brussel gaat jou helpen die professional worden en te blijven. Met een basisaanbod aan opleidingen en meer trajecten voor levenslang leren. Kortom: een aanbod voor jong en minder jong.

En toch: toch zal je eigen doorzettingsvermogen uiteindelijk de doorslag geven. Jij bepaalt de *progress in your work*. Van ons krijg je alvast veel vrijheid en verantwoordelijkheid, persoonlijke coaching en een stevige aanmoediging om het jaar mee te starten.

Beste studenten, we willen samen de toekomst maken met jullie. Welkom aan de EhB. Veel succes dit jaar!

Work in progress, dames en heren, gaat niet alleen over onze studentjes. Ook onze hogeschool zélf is *work in progress*.

Dan heb ik onder andere over onze spiksplinternieuwe campus Kanal in hartje Brussel, waar nu hard aan gewerkt wordt. Een campus waarin onze educatieve opleidingen onderdak krijgen. Een campus die de allernieuwste pedagogische concepten en werkmethodes integreert in haar architectuur.

Nog *work in progress* is ons eigen engagement om duurzaam te werken. Stap voor stap vergroenen we onze gebouwen, digitaliseren we onze dienstverlening en dagelijkse werking.

Een ander proces dat nog volop aan de gang is, is dat van bijna 1000 nieuwkomers aan de Erasmushogeschool Brussel: de studenten en docenten in de graduaatsopleidingen. Reken op de EhB om jullie hoger onderwijs van de bovenste plank te verstrekken. Welkom aan onze hogeschool!

Dames en heren, het hoger onderwijs in Vlaanderen is ook *work in progress*. Daarover is de voorbije weken al veel inkt gevloeid. Het debat moet alle tijd krijgen – ook politiek is een kwestie van tijd en geduld, nietwaar?

De Erasmushogeschool Brussel staat klaar om de hand te reiken. Wij zijn bruggenbouwers, dat moet u van ons weten. Wij werken graag en goed samen met onze associatiepartner, de VUB. Ook zij zijn jarig dit jaar, proficiat Jan (Danckaert)! En via een alliantiefonds zetten we boeiende samenwerkingsprojecten op met onze alliantiepartner, de HOGENT. Welkom, collega Koen Goethals!

En dus slaan we ook naar jullie, de beleidsmakers in Vlaanderen en Brussel, een brug. Ga met ons in dialoog. Geef ons niet alleen middelen maar ook ruimte, tijd en flexibiliteit om

die *futureproof* studenten en opleidingen te ontwikkelen. Want u weet: een investering in hoger onderwijs is de beste belegging voor Brussel en Vlaanderen.

Dames en heren,

De toekomst is altijd werk in de steigers. Hoe ga je om met zoiets onvoorspelbaar? Door te strijden met gelijke wapens: kunst. Kunst is immers *slow science*. Tegen de waan van de dag. Kunst is de kracht van verhalen vertellen, zodat alle perspectieven op de wereld de vrijheid krijgen. Kunst behoedt ons er voor om blind mee te gaan met hypes, weigert zich aan één verandering vast te klampen. En al zeker niet mainstream verandering...

Nee, kunst is tegendraads, houdt ons kritisch en vitaal. Steeds opnieuw. In die geest willen wij werken en studeren.

Let's work. Let's make progress.

Geniet nog van slow art & musical door RITCS en KCB.

Ik dank u.