



PROGRAMMA INTERNATIONAL DAYS, 3-4/12/20

NAAM OPLEIDING: Audiovisuele Kunsten Montage / Editing @RITCS (ABA/Ma)

Naam gastdocent (link naar biografie)	Eva Tütelmann – IFS Köln EDITING Head of Editing Picture & Sound https://www.filmschule.de/en/people/staff/
Korte omschrijving Lezing/worksh op	Ontstaan / opstart / 1 ^e evaluatie en toekomst van uitwisselingproject tussen 1 ^e jaars studenten EDITING van IFS en RITCS
Geïntegreerd in vak: Studiejaar:	Montage Vormen1 1 ^e Ba Montage Audiovisuele Kunsten
Lezing is Recorded of Online?	Online Panelgesprek
Datum en uur van lezing/worksh op	https://us02web.zoom.us/j/84140960828?pwd=UVk2ZTI4c1NNNkVxbWhub1ZHeFAxQT09 Don. 03/12/2020 – 14-15 u
Staat lezing/Worksh op open voor derden:	JA



International Days

Naam gastdocent (link naar biografie)	André Bendocchi – IFS Köln EDITING »The ifs is like a magnet, a place of intensive creativity where film is lived. And this is the only way to make good films. My position as a professor at the ifs makes it possible for me to share my experience as well as continue to expand it. And the best thing about this process is to experience how the ifs grows and develops. Film is life, film is passion and film should be fun! All this is possible here!« https://www.filmschule.de/en/people/professors/
Korte omschrijving Lezing/workshop	Ontstaan / opstart / 1 ^e evaluatie en toekomst van uitwisselingproject tussen 1 ^e jaars studenten EDITING van IFS en RITCS
Geïntegreerd in vak:	Montage Vormen1
Studiejaar:	1 ^e Ba Montage Audiovisuele Kunsten
Lezing Recorded of Online?	Online Panelgesprek
Datum en uur van lezing/workshop	Don. 03/12/2020 – 15h-16hu
Staat lezing/Workshop open voor derden:	JA



Naam gastdocent (link naar biografie)	Charles Godin - RITCS Head of Editing https://www.ritcs.be/nl/charles-godin
Korte omschrijving Lezing/workshop	Ontstaan / opstart / 1 ^e evaluatie en toekomst van uitwisselingproject tussen 1 ^e jaars studenten EDITING van IFS en RITCS
Geïntegreerd in vak:	Montage Vormen1
Studiejaar:	1 ^e Ba Montage Audiovisuele Kunsten
Lezing is Recorded of Online?	Online Panelgesprek
Datum en uur van lezing/workshop	Don. 03/12/2020 – 14-15 u
Staat lezing/Workshop open voor derden:	JA

Naam gastdocent (link naar biografie)	Patrick Geeraerts - RITCS Editing / Documentary / International Relations https://www.ritcs.be/nl/charles-godin
Korte omschrijving Lezing/workshop	Ontstaan / opstart / 1 ^e evaluatie en toekomst van uitwisselingproject tussen 1 ^e jaars studenten EDITING van IFS en RITCS
Geïntegreerd in vak:	Montage Vormen1
Studiejaar:	1 ^e Ba Montage Audiovisuele Kunsten
Lezing is Recorded of Online?	Online Panelgesprek
Datum en uur van lezing/workshop	Don. 03/12/2020 – 14-15 u
Staat lezing/Workshop open voor derden:	JA